



**Sommer Rhapsodie im Garten**  
**19. Juli – 18. August 2021**  
**Park des GARTENPALAIS Liechtenstein**

## **GLANZSTÜCKE AUS DEN JAHRHUNDERTEN**

Die Musik und bildende Kunst haben für das Haus Liechtenstein über die Jahrhunderte eine zentrale Rolle gespielt, Konzerte hatten die besten MusikerInnen ihrer Zeit zu Gast. Das GARTENPALAIS Liechtenstein bietet noch heute mit der historischen Parkanlage, die Erinnerungen an die barocke Anlage und Ideen des englischen Landschaftsgartens vereint, die passende Kulisse für musikalische Meisterwerke: Stefan Vladar, Pianist von Weltrang, interpretiert die „Goldberg Variationen“, SolistInnen der Wiener Philharmoniker und des Mozarteum Orchester Salzburg sind mit „Haydn.Vertikal“ zu Gast und das Orchester Wiener Akademie und die SolistInnen Melanie Hirsch und Alois Mühlbacher widmen sich barocken Glanzstücken. Ergänzt wird das hochkarätige Bühnenprogramm der „Sommer Rhapsodie“ mit Führungen durch die Kunst-Sammlungen im GARTENPALAIS, die wesentliche Hauptwerke europäischer Kunstgeschichte aus fünf Jahrhunderten präsentieren.

Ein Höhepunkt barocker Variationskunst wird bei der diesjährigen „Sommer Rhapsodie“ im Park des GARTENPALAIS Liechtenstein vom gebürtigen Wiener Ausnahmepianisten **Stefan Vladar** mit Johann Sebastian Bachs „Goldberg Variationen“ geboten. Vladar zählt zu den vielseitigsten Musikerpersönlichkeiten seiner Generation, der seine künstlerische Vielfältigkeit auch als Liedbegleiter, Kammermusiker und Dirigent unter Beweis stellt. **(MO, 26. Juli, 19.30 Uhr)**

Josef Haydn schuf rund siebzig Werke für Streichquartett-Besetzung, SolistInnen der Wiener Philharmoniker und des Mozarteum Orchester Salzburg bieten als **Ensemble Salzburg-Wien** mit „Haydn.Vertikal“ einen Querschnitt aus verschiedenen Schaffensperioden des Komponisten, ergänzt durch Erzählungen und Anekdoten. (Martin Kubik/Violine, Katharina Engelbrecht/Violine, Herbert Lindsberger/Viola, Markus Pouget/Violoncello) **(MO, 2. August, 19.30 Uhr)**

Das **Orchester Wiener Akademie** begeistert mit bemerkenswerter Musikalität, Originalität und Differenziertheit. Bei der „Sommer Rhapsodie“ interpretiert es gemeinsam mit den SolistInnen **Melanie Hirsch** und **Alois Mühlbacher** unter dem Titel „Viva Italia“ barocke Meisterwerke von Antonio Vivaldi und Georg Friedrich Händel. **(MO, 16. August, 19.30 Uhr)**

### **Führungen im GARTENPALAIS: die Fürstlichen Sammlungen**

Zusätzlich zum Bühnenprogramm der „Sommer Rhapsodie“ werden an Veranstaltungstagen auch Führungen durch das GARTEN PALAIS Liechtenstein angeboten. Die Fürstlichen Sammlungen zählen zu den bedeutendsten Privatsammlungen der Welt und umfassen insgesamt Hauptwerke europäischer Kunstgeschichte aus fünf Jahrhunderten von der Frührenaissance bis zum Biedermeier. In den Galerien des GARTENPALAIS befinden sich allen voran Meisterwerke von Rubens, Rembrandt und Raffael sowie das Badminton Cabinet, das als teuerstes Möbelstück der Welt gilt. Durch eine aktive Ankaufspolitik wird die Sammeltätigkeit auch heute fortgesetzt.



**Karten für die Führungen** sind auf [www.sommerrhapsodie.at](http://www.sommerrhapsodie.at) im Rahmen der Buchung eines Tickets für die „Sommer Rhapsodie im Garten“ als Zusatzfeature erhältlich. Führungen sind außerdem buchbar auf [www.palaisliechtenstein.com](http://www.palaisliechtenstein.com).

**Sommer Rhapsodie im Garten (19. Juli – 18. August 2021)**  
**Park des GARTENPALAIS Liechtenstein, Fürstengasse 1, 1090 Wien**

**Mehr Informationen und Karten unter**  
**[www.sommerrhapsodie.at](http://www.sommerrhapsodie.at)**

**PRESSEKONTAKT:**

Valerie Besl, vielseitig ||| kommunikation  
[valerie.besl@vielseitig.co.at](mailto:valerie.besl@vielseitig.co.at), m: +43 664 833 9266